



Associazione Italiana per lo Sviluppo del *T*alento e della *P*lusdotazione E.T.S.

European *T*alent *C*enter of *G*enova



**Anno scolastico 2023/2024**

**La plusdotazione e il talento**  
**nel contesto scolastico**

18 novembre 2023

**Responsabile del corso**

Dott.ssa Anna Maria Roncoroni, Psicologa, Ph.d., specialista in Gifted Education

**Docenti**

Dott.ssa Anna Maria Roncoroni, Psicologa, Ph.d., specialista in Gifted Education

Dott.ssa Alice Molinari, Psicologa, Tutor DSA

Dott. Jacopo Lorenzetti, Psicologo, Tutor DSA e specializzato in nuove tecnologie

Dott. Nicolò Fiorinelli, Psicologo e musicista



**European Talent Center of Genoa**

## **INTRODUZIONE**

Il corso ha come obiettivo quello di fornire alcune informazioni e conoscenze di base sulla plusdotazione e sui ragazzi e le ragazze di talento. Ci si baserà sulla letteratura scientifica più recente e sull'esperienza di professionisti esperti su questo tema. In questo modo gli insegnanti partecipanti potranno acquisire entro la fine del percorso una serie di competenze utili per conoscere, comprendere e riconoscere la plusdotazione. Verranno meglio definiti i concetti di talento e di plusdotazione, prendendo in considerazione inizialmente gli aspetti prettamente numerici legati al Quoziente Intellettivo, ma cercando di arrivare, a fine percorso, a una visione più ampia. Si parlerà anche di doppia e multi-eccezionalità, nelle sue diverse forme e manifestazioni (DSA, ADHD, Autismo ad alto funzionamento, psicopatologie, ecc.) e saranno presentate alcune esperienze che permetteranno di comprendere meglio come affrontare la grande molteplicità di situazioni che si possono incontrare. Infine, si parlerà di plusdotazione e scuola e di come lavorare con questi studenti all'interno del contesto classe. Il corso si terrà su piattaforma Zoom e avrà una durata complessiva di 15 ore, distribuite su cinque giornate. La scaletta degli argomenti affrontati (v. sotto) è solo indicativa e potrà essere ampliata a seconda degli interessi che emergeranno dal gruppo dei corsisti.



## PROGRAMMA

### **Modulo 1 - 3 ore - Cosa si intende per plusdotazione e talento? I vari modelli teorici di riferimento**

In questo modulo all'inizio vi sarà un breve accenno alle diverse terminologie utilizzate per descrivere questa popolazione (plusdotati, APC, di talento, ecc.), utili per capire che le parole fanno la differenza e non sono equivalenti. Si accennerà anche alla valutazione, come leggerne gli aspetti principali, non solo la parte cognitiva, e come utilizzarla in un lavoro di affiancamento o tutoraggio. In seguito verranno presentati dettagliatamente i principali modelli teorici di riferimento e come si possono applicare nella pratica quotidiana all'interno del contesto scolastico. Si vedrà come, nella loro diversità, la loro conoscenza ci permette di poter agire nel modo più consono a seconda del proprio contesto. Si farà cenno ai diversi tipi di accelerazione, alla normativa di riferimento presente in Italia e a come applicarla.

### **Modulo 2 - 3 ore - La plusdotazione in aula e i rapporti con i genitori**

Come si può lavorare con studenti plusdotati, all'interno del contesto classe? Quali difficoltà si possono incontrare e come possono essere risolte? Si parlerà di come strutturare le attività, così che gli studenti possano lavorare contemporaneamente su diversi livelli e di come questo sia un beneficio non solo per gli studenti plusdotati, ma per la classe nella sua interezza. Infine, si accennerà ai concetti di curiosità, motivazione e impegno e a come stimolarli negli studenti plusdotati. Verrà presentato il modello di PDP specifico per questi studenti predisposto dal tavolo di lavoro del MIUR e di come compilarlo.



### **Modulo 3 - 3 ore - La doppia e multi- eccezionalità**

Durante questo modulo si introdurrà la complessità relativa alla doppia e multieccezionalità. Quali tipi di altre eccezionalità possono coesistere con la plusdotazione? Come ci si può comportare a riguardo? Si affronteranno le diagnosi più comuni, con le quali si può e si deve imparare a convivere in un contesto scolastico e casalingo. In particolare, si parlerà dei disturbi specifici dell'apprendimento e delle problematiche comportamentali, come l'ADHD, e delle loro possibili manifestazioni negli studenti plusdotati, toccando anche il tema della misdiagnosi. Infine, si parlerà del ruolo della famiglia e di come può contribuire al benessere dello studente.

### **Modulo 4 - 3 ore - Come progettare una o più attività, a seconda del livello scolastico**

In questo modulo, ricapitolando quanto esposto in precedenza, si passerà a discutere come progettare attività per i bambini e ragazzi plusdotati, discutendo anche casi specifici (sia portati da noi che presentati dagli insegnanti). Verranno individuate diverse tipologie di studenti per comprendere come migliorare non solo le loro competenze/potenzialità, ma anche il benessere emotivo. Si parlerà anche di nuove tecnologie e come possono essere utilizzate come ausilio all'interno delle classi ed essere una risorsa preziosa.

### **Modulo 5 - 3 ore - Altri talenti**

In questo modulo finale verranno discussi i tipi di talento non strettamente collegati al curriculum scolastico: il talento musicale, il talento sportivo, il talento matematico ecc. Si tratta di discipline che la scuola tocca in modo molto parziale; per i bambini che hanno questo tipo di predisposizione può

**Associazione Italiana per lo Sviluppo del Talento e della Plusdotazione E.T.S.**

**European Talent Center of Genoa**

essere comunque di grande utilità che i segnali prodromici vengano individuati nel contesto scolastico affinché vengano eventualmente sviluppati al di fuori della scuola.

### **DATE**

Il sabato mattina, dalle 09:30 alle 12:30, nelle seguenti date:

- 20 gennaio 2024
- 10 febbraio 2024
- 2 marzo 2024
- 23 marzo 2024
- 20 aprile 2024

### **COSTO COMPLESSIVO**

Il costo complessivo è di 150 euro per gli iscritti AISTAP (o familiari conviventi di iscritti) e di 170 euro + IVA per i non iscritti, per un totale di 207,40 euro.

### **ATTESTATO**

Alla fine verrà rilasciato un attestato di partecipazione, in base alle ore frequentate.

**Associazione Italiana per lo Sviluppo del *T*alento e della *P*lusdotazione E.T.S.**

***E*uropean *T*alent *C*enter of *G*enova**

**MODULO DI ISCRIZIONE**

**DATI DEL PARTECIPANTE**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_ Sesso **M** **F**

Data di nascita \_\_\_\_\_ Luogo di nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_

- sono socio AISTAP (o familiare convivente di un socio AISTAP)
- non sono socio AISTAP



**European *T*alent *C*enter of *G*enoa**

**Trattamento dati personali.**

## **Obiettivo della nuova Politica**

Questa nuova Politica sul Trattamento dei Dati (di seguito indicata come Politica) è scritta in ottemperanza alla “General Data Protection Regulation” dell’Unione Europea ([GDPR](#)). La Politica, che entra in vigore a partire dal 25 maggio 2018, è pubblicata sul sito indicato e riguarda ogni organizzazione dei paesi membri dell’Unione Europea. Tutti i partecipanti a questo laboratorio vengono informati della Politica e i nuovi membri vengono informati al momento dell’iscrizione.

1. Il trattamento dei dati inizia al momento dell’iscrizione all’evento e dura fino alla sua fine.

- **Gestione dei dati**

2. I dati raccolti e conservati dall’AISTAP sono i seguenti: nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza, indirizzo e-mail, numero di telefono fisso e/o cellulare. Il nome, il cognome, la data di nascita dell’iscritto e un indirizzo e-mail sono i dati fondamentali, senza i quali non è possibile partecipare all’iniziativa. L’indirizzo e-mail è il canale di comunicazione più importante e viene usato per ogni comunicazione relativa all’iniziativa.
3. Il numero di telefono è utilizzato per contatti e comunicazioni più urgenti e dirette, laddove la situazione lo richieda.
4. Le informazioni sono condivise con terze parti solo in relazione alle coperture assicurative, per le quali è necessario fornire i nominativi. Inoltre, possono essere forniti dati a terze parti nei casi in cui la legge lo impone.

European Talent Center of Genoa

5. I dati sono gestiti dal Presidente AISTAP in carica, che assume il ruolo di Titolare dei dati, e dalla segreteria AISTAP, che assume il ruolo di Data manager. Al momento, la carica di Presidente è ricoperta dalla dott.ssa Anna Maria Roncoroni ([annamaria.roncoroni\(at\)gmail.com](mailto:annamaria.roncoroni(at)gmail.com), sostituendo la dicitura “(at)” con il simbolo @) e la segreteria è costituita dalla dott.ssa Alice Molinari ([info\(at\)aistap.org](mailto:info(at)aistap.org), [amoli.9088\(at\)gmail.com](mailto:amoli.9088(at)gmail.com), sostituendo la dicitura “(at)” con il simbolo @).

- **Diritti dell'interessato**

I partecipanti all'iniziativa possono richiedere informazione sui loro dati in qualsiasi momento all'indirizzo [info\(at\)aistap.org](mailto:info(at)aistap.org). L'accesso ai dati è riservato al Titolare dei dati, al Responsabile dei dati e ai membri del Consiglio Nazionale dell'AISTAP.

6. I partecipanti all'iniziativa possono richiedere informazioni su come i loro dati vengono usati e gestiti e possono comunicare cambiamenti nei loro dati allo stesso indirizzo e-mail. Il Titolare o il Responsabile dei dati sono tenuti a rispondere entro 30 giorni.
7. I partecipanti all'iniziativa possono obiettare sulla gestione dei loro dati quando non conforme alla Politica, scrivendo allo stesso indirizzo e-mail. Il Titolare o il Responsabile dei dati risponderanno entro 15 giorni. Nel caso in cui la risposta non sia soddisfacente, l'utente può rivolgersi alle autorità italiane competenti.



Associazione Italiana per lo Sviluppo del **T**alento e della **P**lusdotazione E.T.S.



**European Talent Center of Genoa**

**Utilizzo immagini fotografiche e riprese audio visive.** Alla sottoscrizione del presente modulo consegue l'autorizzazione alla registrazione delle lezioni, ai sensi della Legge n. 633/1941.

AUTORIZZO

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ dichiaro di aver letto con attenzione il regolamento che approviamo in tutti i suoi punti.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_